



2014

Events



“Spoon River”

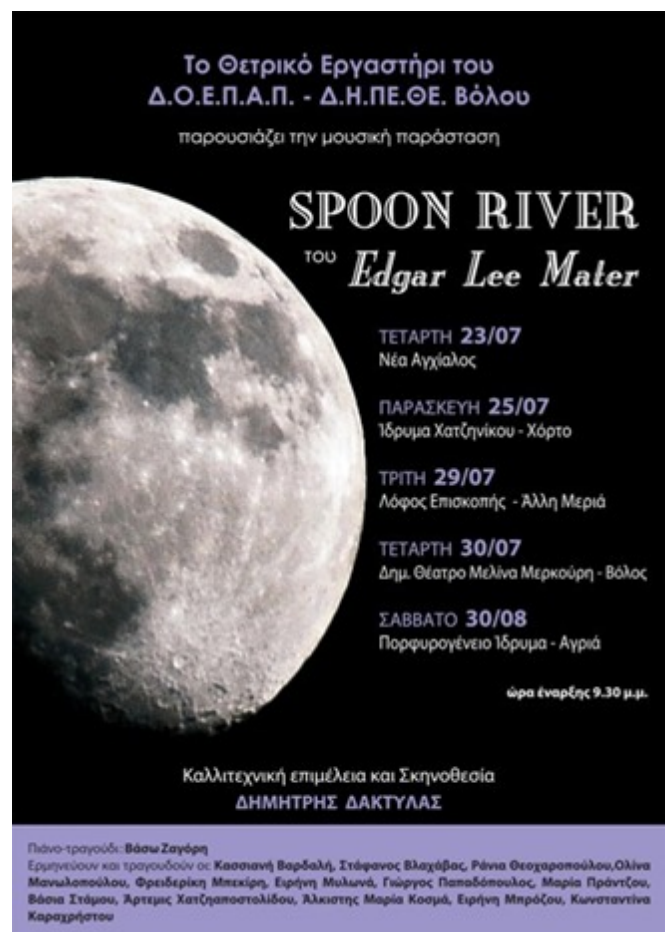
Theatrical Performance on poems by Edgar Lee Mater. Volos Theatre Workshop, Dimitris Daktilas – director.

Friday, July 25th, 21:00 “Hadjinikos – Angelinis”
Theatre



Το Θεατρικό Εργαστήρι της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Δήμου Βόλου παρουσιάζει την μουσική παράσταση SPOON RIVER του Edgar Lee Masters την Παρασκευή 25 Ιουλίου στο Υπαίθριο Θέατρο του Ιδρύματος Χατζηνίκου Αγγελίνη στο Χόρτο. Ώρα έναρξης 21:30.

Ο Εντγκαρ Λή Μάστερς (1869- 1950), είναι Αμερικανός ποιητής και μυθιστοριογράφος, δημιουργός του ποιητικού έργου «Σπουν Ρίβερ Ανθολογία». Το «Σπουν Ρίβερ», είναι έργο που μένει σαν ένα από τα πιο αξιόλογα βιβλία



Το Θεατρικό Εργαστήρι του
Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. - Δ.Η.ΠΕ.ΘΕ. Βόλου
παρουσιάζει την μουσική παράσταση

SPOON RIVER

ΤΟΥ *Edgar Lee Mater*

ΤΕΤΑΡΤΗ 23/07
Νέα Αγχιάλος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 25/07
Ίδρυμα Χατζηνίκου - Χόρτο

ΤΡΙΤΗ 29/07
Λόφος Επισκοπής - Άλλη Μεριά

ΤΕΤΑΡΤΗ 30/07
Δημ. Θέατρο Μελίνα Μερκούρη - Βόλος

ΣΑΒΒΑΤΟ 30/08
Πορφυρογένειο Ίδρυμα - Αγριά

ώρα έναρξης 9.30 μ.μ.

Καλλιτεχνική επιμέλεια και Σκηνοθεσία
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΑΚΤΥΛΑΣ

Πάνο-τραγούδι: Βάσω Ζαγόρη
Ερμηνεύουν και τραγουδούν οι: Κασσιανή Βαρδαλή, Στάφανος Βλαχάβας, Ρένια Θεοχαροπούλου, Ολίνα Μανωλοπούλου, Φρειδερίκη Μπεκίρια, Ειρήνη Μυλωνά, Γιώργος Παπαδόπουλος, Μαρία Πράντζου, Βάσια Στάμου, Άρτεμις Χατζηποστολίδου, Αλκιστής Μαρία Κοσμά, Ειρήνη Μπρόζου, Κωνσταντίνη Καραχρήστου

της Αμερικής της αρχής του 20ού αιώνα. Η μύηση του ποιητή στην αρχαία ελληνική επιγραμμιατική ποίηση, ήταν έργο που ανέλαβε ο φίλος του William Marion Reedy. Έτσι γεννήθηκε στον Μάστερς η ιδέα να συνθέσει μερικά, παρόμοια με τα ελληνικά επιγράμματα, επιτάφια ποιήματα σε ελεύθερο στίχο. Κάθε ποίημα της συλλογής του αυτής είναι ένας μονόλογος που λέγεται (από τον τάφο) από τους πρώην κατοίκους του Σπουν Ρίβερ, ενός φανταστικού χωριού που έφτιαξε ο ποιητής. Η Ανθολογία χαρακτηρίστηκε από πολλούς κριτικούς σαν «ένα από τα πιο πρωτότυπα κομμάτια της φανταστικής λογοτεχνίας, που γράφτηκαν ποτέ». Το «Σπουν Ρίβερ» του Μάστερς είναι πρώτα μια συλλογή ποιημάτων, όπου ο δημιουργός της μιλάει για τη ζωή του χωριού, μέσα από τα επιτάφια επιγράμματα των ανθρώπων που θάφτηκαν στο νεκροταφείο του τόπου. Ο ποιητής φαίνεται να πέρασε εκεί τα μικρά του χρόνια. Σε τούτη τη φανταστική πολιτεία, όλοι γνωρίζονται μεταξύ τους και μέσα από τις οικογενειακές σχέσεις τους, τις κουβέντες της γειτονιάς, τις επιτυχίες ή αποτυχίες των ανθρώπων, ο Μάστερς, λέει και περιγράφει την ιστορία της. Το Σπουν Ρίβερ γίνεται έτσι ένα κλασικό στο είδος του έργο, μια Ανθρώπινη Κωμωδία, κατάληξη μιας πόλης γεμάτης από ατομικότητες. Με τον ποιητή να παρουσιάζει τους κατοίκους της, όπως πραγματικά ήταν παρά όπως τους είδε ο κόσμος. Θα λέγαμε μάλιστα για τον Μάστερς, ότι είναι ένας ξεχωριστός ποιητής και ένας πνευματώδης προσωπογράφος των ανθρώπινων παρορμήσεων. Σε τούτο το έργο του ανακαλύπτουμε έναν ολόκληρο πλούτο από ρυθμούς, μουσικότητες, καθαρούς λυρικούς τόνους όπως υπάρχει έντονο πάντοτε και συγκινητικό το δράμα.

Με απλότητα που πλησιάζει το τέλειο και με ποιητική διεισδυτικότητα, μετέβαλε σε ποιητικό λόγο ένα κομμάτι της πατρίδας του και έδωσε σε άντρες και γυναίκες κάτι σαν μια ουσία ποιητικής αθανασίας. Επιλεγμένα ποιήματα της ανθολογίας Spoon River σε δραματοποιημένη μορφή παρουσιάζονται για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Την Καλλιτεχνική επιμέλεια και την σκηνοθεσία έχει αναλάβει ο ηθοποιός, σκηνοθέτης και Αναπληρωτής Διευθυντής του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Δήμου Βόλου, Δημήτρης Δακτυλάς, στο πιάνο και στο τραγούδι η Βάσω Ζαγόρη. Ερμηνεύουν και τραγουδούν οι: Κασσιανή Βαρδαλή, Στέφανος Βλαχάβας, Ράνια Θεοχαροπούλου, Ολίνα Μανωλοπούλου, Φρειδερίκη Μπεκίρη, Ειρήνη Μυλωνά, Γιώργος Παπαδόπουλος, Μαρία Πράντζου, Βάσια Στάμου, Αρτεμης Χατζηαποστολίδου, Αλκηστις Μαρία Κοσμά, Ειρήνη Μπρόζου, Κωνσταντίνα Καραχρήστου.

Το Θεατρικό Εργαστήρι του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ ΒΟΛΟΥ από το 1993 έως σήμερα □ έχει παρουσιάσει τα είκοσι πέντε παρακάτω έργα: «Κοινός Λόγος» της Ελλης Παπαδημητρίου, «Βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη, «Μάνα, Μητέρα, Μαμά» του Γιώργου Διαλεγμένου, «Ματωμένος Γάμος» του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα, «Ηλιος, Ηλιάτορας» του Οδυσσέα Ελύτη, «Πειρασμός' του Γρηγορίου Ξενόπουλου, «Υβόννη, η πριγκίπισσα της Βουργουνδίας» του Βίτολντ Γκομπρόβιτς, «Αστέρια στον πρωινό ουρανό» του Αλεξάντερ Γκάλιν, «Τρωάδες» του Ευριπίδη, «Φον Δημητράκης» του Δημήτρη Ψαθά, «Το Φιντανάκι» του Παντελή Χορν, Αγγελος Σικελιανός «Ο Αστρώος Ποιητής» Αφιέρωμα

με αφορμή τα 50 χρόνια από το θάνατό του, «Το Μελτεμάκι» του Παντελή Χορν, Κ. Π. Καβάφης «εν Φαντασία και Λόγω...» Η παράσταση πραγματοποιήθηκε με αφορμή τα 140 χρόνια από τη γέννηση και τα 70 χρόνια από το θάνατό του μεγάλου μας ποιητή Κωνσταντίνου Καβάφη, «Μεταμορφώσεις της Πηνελόπης», πολυθέαμα βασισμένο στο μύθο της Πηνελόπης μέσα από κείμενα Ελλήνων και ξένων λογοτεχνών, «Απόλαυσις στη γειτονιά και άλλα διηγήματα» του Αλ. Παπαδιαμάντη, «Η Γηραιά Κυρία» του Φρειδερίκου Ντύρενματ, «Η μικρή μας πόλη» του Θόρτον Ουαϊλντερ, «Η Παραπαίουςα κόρη» της Μάρως Αισώπου, «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη, «στο Χριστό στο Κάστρο» του Αλ. Παπαδιαμάντη, «Σονάτα του Σεληνόφωτος» του Γιάννη Ρίτσου, «Η φάρμα των ζώων» του Τζωρτζ Ώργουελ, «... σχεδόν ανεπαισθήτως.» Κ.Π.Καβάφης.

Η Παράσταση εντάσσεται στο πλαίσιο της ετήσιας δραστηριότητας του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Δήμου Βόλου σύμφωνα με την προγραμματική σύμβαση του ΥΠΟΑ και της Περιφέρειας Θεσσαλίας με το Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Δήμου Βόλου. Για πληροφορίες και εισιτήρια μπορείτε να απευθύνεστε στο ΔΙΑΥΛΟ, Τοπάλη 14 τηλ 24210-25363.

